



CENTRO DE COLABORAÇÃO INTERINSTITUCIONAL DE
INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL APLICADA ÀS POLÍTICAS PÚBLICAS

DESCRIÇÃO DE PROJETO

PROJETO CLUBE DA LEITURA

Março 2026

SUMÁRIO



1. IDENTIFICAÇÃO	3
2. DESCRIÇÃO DO PROJETO	4
2.1. Contexto	4
2.2. Público-alvo	4
2.3. Objetivos do projeto	5
2.4. Quadro normativo	5
2.5. Recursos	5
2.6. Atividades	6
2.7. Produtos	6
2.8. Resultados	7
2.9. Impactos	8
2.10. Pressupostos	8
3. DIAGRAMA: OBJETIVOS E PÚBLICO-ALVO DO PROJETO	10
4. MAPA DE PROCESSOS E RESULTADOS	11
5. LINHA DO TEMPO DO PROJETO CLUBE DA LEITURA	13
5.1. REFERÊNCIAS	14



PROJETO CLUBE DA LEITURA

1. IDENTIFICAÇÃO

Nome do Projeto:

Clube da Leitura

Data de Implementação do Projeto:

12/02/2025

Localização:

Matrinchã/GO

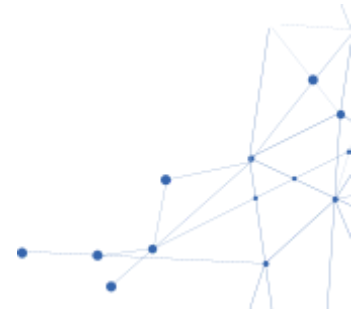
População do Município:

4.042

Instituição:

Secretaria Municipal de Educação, Cultura e Esportes de Matrinchã.

Responsável pela Validação: Juliana Dalla e Danielly Estevam - pesquisadoras CIAP





2. DESCRIÇÃO DO PROJETO

Esta seção apresenta a descrição detalhada do projeto Clube da Leitura, fornecendo a base textual para os elementos que compõem o Diagrama do Mapa de Processos e Resultados (MaPR). O objetivo é sintetizar o funcionamento desta iniciativa cultural implementada em Matrinchã/GO e no Distrito de Lua Nova, detalhando seu contexto operacional e a interação dinâmica entre seus componentes fundamentais. Ao explicitar essa cadeia causal, busca-se demonstrar como a utilização do livro como ferramenta de convivência contribui para o alcance dos resultados e do impacto social almejado, especificamente o fortalecimento do hábito da leitura, a elevação do nível de literacia e a promoção do diálogo intergeracional na comunidade. Além disso, a seção visa esclarecer os pressupostos e condições institucionais, como a manutenção do apoio político da prefeitura e a continuidade das parcerias voluntárias, necessários para a plena sustentação desta política de fomento ao desenvolvimento intelectual local.

2.1. Contexto

O projeto Clube da Leitura surge como uma resposta estratégica à carência de estímulos culturais e à baixa adesão à leitura fora do ambiente escolar no município de Matrinchã (GO) e no Distrito de Lua Nova. O cenário que motiva a criação da iniciativa é a escassez de espaços públicos dedicados à literatura e a pouca oferta de atividades culturais regulares, o que limita o acesso da população, especialmente em comunidades mais afastadas, a bibliotecas e eventos literários. O projeto busca, portanto, enfrentar esse déficit cultural, utilizando o livro como um instrumento de aprendizado, convivência comunitária e transformação pessoal.

2.2. Público-alvo

O público-alvo do projeto caracteriza-se pela sua natureza intergeracional e universal, sendo direcionado ao público geral do município. A iniciativa foi desenhada para acolher cidadãos em todas as fases da vida, desde crianças e jovens em idade escolar até adultos e idosos, promovendo um



espaço de convivência onde diferentes gerações podem partilhar experiências literárias. O foco geográfico da ação abrange não apenas os residentes na sede do município de Matrinchã (GO), mas estende-se também aos moradores do Distrito de Lua Nova.

2.3. Objetivos do projeto

O objetivo central do projeto é promover o hábito da leitura e o desenvolvimento intelectual e cultural de toda a comunidade de Matrinchã e do Distrito de Lua Nova. A iniciativa utiliza o livro como um instrumento fundamental de aprendizado e transformação pessoal, procurando integrar a população através de uma convivência comunitária mediada pela literatura.

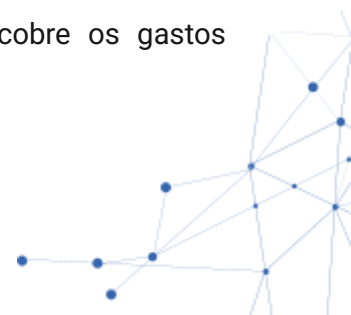
Além do incentivo à leitura, o projeto tem como finalidade criar espaços de diálogo e reflexão através de encontros literários e debates, valorizando a cultura como um pilar de desenvolvimento social. Ao oferecer estas ações, o projeto procura democratizar o acesso ao conhecimento e fortalecer o vínculo dos cidadãos com os espaços culturais e educativos do município, transformando a percepção do livro de uma obrigação escolar para uma fonte de prazer e enriquecimento cultural.

2.4. Quadro normativo

O Clube da Leitura caracteriza-se pela inexistência de uma legislação específica (como Lei ou Decreto Municipal) que o tenha formalizado como uma política pública, até ao momento. O projeto opera, portanto, como uma ação administrativa direta e discricionária, cuja execução está juridicamente vinculada às competências da Secretaria Municipal de Educação, Cultura e Esportes de Matrinchã.

2.5. Recursos

A viabilização do projeto assenta-se num modelo de baixo custo operacional, utilizando prioritariamente ativos já existentes na estrutura administrativa municipal. O suporte financeiro provém do orçamento da Secretaria Municipal de Educação, Cultura e Esportes, que cobre os gastos





necessários para a manutenção das atividades. No entanto, o projeto destaca-se por não depender de grandes investimentos financeiros diretos, sendo desenvolvido predominantemente com recursos humanos e materiais próprios da prefeitura.

No que se refere aos recursos operacionais, o município oferece a contrapartida de infraestrutura e logística, disponibilizando espaços públicos como escolas, praças e bibliotecas para a realização dos encontros, além de fornecer materiais de apoio e o suporte das equipes técnicas da secretaria. Um recurso humano fundamental para a execução do projeto é o apoio voluntário do Grupo Pessoas, que colabora na mediação das leituras e na organização dos debates. Este arranjo entre o setor público e o voluntariado permite que o Clube da Leitura alcance comunidades com acesso limitado a eventos culturais, otimizando o uso dos recursos municipais para a promoção do hábito de ler.

2.6. Atividades

O ciclo operacional do projeto estrutura-se em torno da criação de espaços de interação e do incentivo direto ao contacto com o livro. A atividade central consiste na realização de encontros literários e debates, onde os participantes se reúnem em locais como escolas, praças e bibliotecas para discutir obras selecionadas, partilhar impressões de leitura e desenvolver o pensamento crítico. Estes encontros são o motor da convivência comunitária proposta pelo projeto, transformando a leitura numa prática social e coletiva.

Além dos debates, o projeto desenvolve ações de valorização do livro, que incluem a mediação de leituras e a organização de eventos que aproximam o público do universo literário. Estas atividades contam com o suporte técnico da Secretaria de Educação e a colaboração do Grupo Pessoas, que auxilia na dinamização dos grupos. O fluxo de trabalho envolve também a mobilização da comunidade, através da divulgação em redes sociais e canais oficiais da Prefeitura, assegurando que os moradores de Matrinchã e do Distrito de Lua Nova sejam informados e incentivados a participar regularmente das sessões, consolidando o projeto como uma agenda cultural fixa no município.





2.7. Produtos

Os produtos gerados pelo projeto materializam-se na oferta de espaços e momentos estruturados de interação cultural no município. A principal entrega é a realização de sessões de debate e encontros literários, que funcionam como o serviço direto prestado aos cidadãos de Matrinchã e do Distrito de Lua Nova. Estas sessões são acompanhadas por mediadores (equipa técnica e voluntários), garantindo que o conteúdo discutido seja acessível e estimulante para todas as faixas etárias.

Adicionalmente, o projeto entrega como produto a disponibilização de acervo e materiais de apoio, utilizando os livros e recursos da Secretaria de Educação para subsidiar as atividades. Outro produto relevante são os registros de participação e memória das ações, que incluem o levantamento dos perfis dos leitores atendidos e a documentação fotográfica dos eventos, utilizada para a divulgação institucional. A ocupação de escolas, praças e bibliotecas com fins culturais também constitui um produto do projeto, entregando à comunidade uma nova utilidade para os equipamentos públicos, agora transformados em centros ativos de difusão do conhecimento.

2.8. Resultados

Embora o projeto ainda não utilize indicadores numéricos formais ou metas SMART para mensurar o seu alcance, os resultados imediatos são visíveis através do aumento do engajamento comunitário em torno da literatura. A principal evidência de sucesso é a mobilização cultural gerada em escolas e espaços públicos, onde se observa uma maior frequência de cidadãos de diferentes idades em atividades que antes eram escassas no município. O projeto consegue, no curto prazo, quebrar a barreira da baixa adesão à leitura fora do ambiente escolar, transformando o livro num ponto de encontro e diálogo.

Outro resultado relevante é o fortalecimento da parceria entre o poder público e a sociedade civil, materializado na colaboração ativa com o Grupo Pessoas. A execução regular dos encontros literários, documentada através de registros fotográficos e publicações nos canais oficiais da Prefeitura, demonstra que a estrutura administrativa de Matrinchã é capaz de oferecer uma agenda cultural consistente com recursos próprios. Assim, o resultado imediato do projeto é a criação de uma



nova dinâmica social e intelectual no município e no Distrito de Lua Nova, despertando o interesse pela formação cultural e pela convivência mediada pelo conhecimento.

2.9. Impactos

Os impactos pretendidos pelo projeto concentram-se na transformação da cultura literária e no fortalecimento do capital intelectual do município. A longo prazo, a iniciativa aspira consolidar uma mudança nos hábitos de leitura, elevando o nível de literacia da população e transformando o livro num elemento presente no quotidiano das famílias de Matrinchã e do Distrito de Lua Nova. Espera-se que esta formação cultural contínua contribua para o desenvolvimento do pensamento crítico e para a melhoria do desempenho educacional de crianças e jovens no sistema escolar.

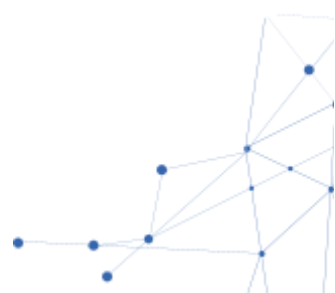
No âmbito social, o projeto visa gerar um impacto de fortalecimento da convivência comunitária e de inclusão, ao oferecer um espaço de diálogo intergeracional que reduz as distâncias culturais entre diferentes grupos sociais. Embora ainda não existam estudos quantitativos que comprovem alterações definitivas nos indicadores de educação ou cultura, o projeto aponta para uma tendência de democratização do acesso ao conhecimento e de revitalização dos espaços públicos como centros de convivência intelectual. Adicionalmente, identificam-se potenciais resultados não intencionais, como o incentivo à conscientização ambiental e até reflexos indiretos no comércio local, decorrentes da maior circulação e mobilização da comunidade em torno dos eventos culturais.

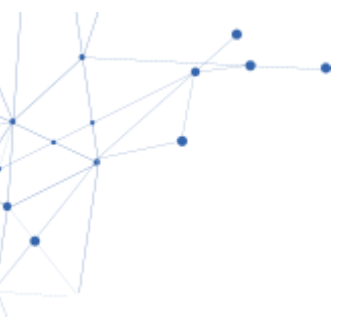
2.10. Pressupostos

A continuidade e a eficácia do projeto dependem de fatores que vão além da sua organização técnica, assentando primordialmente na manutenção do apoio institucional da Secretaria Municipal de Educação, Cultura e Esportes e da Prefeitura de Matrinchã. Como o projeto não possui uma base legal rígida que garanta o seu financiamento a longo prazo, a sua existência pressupõe a vontade política da gestão em continuar a alocar recursos humanos, materiais e logísticos para as atividades. Outro pressuposto crítico é a preservação da parceria com o Grupo Pessoas, uma vez que a colaboração voluntária é um pilar central para a mediação das leituras e dinamização dos encontros.



Além dos fatores administrativos, o sucesso do projeto depende da disponibilidade e adequação dos espaços públicos (escolas, praças e bibliotecas), garantindo que estes locais permaneçam acessíveis e convidativos para a população. No campo do engajamento social, assume-se como premissa o interesse e a mobilização contínua da comunidade de Matrinchã e do Distrito de Lua Nova. Sem a participação ativa dos cidadãos, a transformação da leitura numa prática social perde o seu fundamento.





3. DIAGRAMA: OBJETIVOS E PÚBLICO-ALVO DO PROJETO

Nome do Projeto

Projeto Municipal de Matrinchã/GO
Clube da Leitura

Objetivos do Projeto

Promover o hábito da leitura, o desenvolvimento intelectual e cultural,
Criar espaços de diálogo e convivência através de debates literários.

Público-alvo

Público geral de Matrinchã e do Distrito de Lua Nova, abrangendo crianças, jovens, adultos e idosos.

4. MAPA DE PROCESSOS E RESULTADOS

Contexto:

Iniciativa da Secretaria de Educação de Matrinchã para enfrentar a baixa adesão à leitura fora da escola e a escassez de espaços culturais. Foca no livro como ferramenta de transformação pessoal e convivência comunitária.

Atividades:

Realização de encontros literários e debates,
Mediação de leitura,
Ações de valorização do livro
Mobilização comunitária via canais oficiais.

Produtos:

Sessões de debate realizadas,
Acesso a acervo literário,
Registros de participação
Dinamização de espaços públicos para fins culturais.

Resultados:

Aumento do engajamento comunitário em torno da leitura,
Maior ocupação cultural de espaços públicos
Fortalecimento da parceria entre o poder público e o voluntariado.

Impactos:

Mudança nos hábitos de leitura a longo prazo,
Elevação do nível de literacia,
Fortalecimento do pensamento crítico,
Maior integração social e intergeracional.

Recursos:

Orçamento da Secretaria de Educação; recursos humanos e materiais próprios da prefeitura; infraestrutura pública (escolas e praças) e apoio voluntário do Grupo Pessoas.

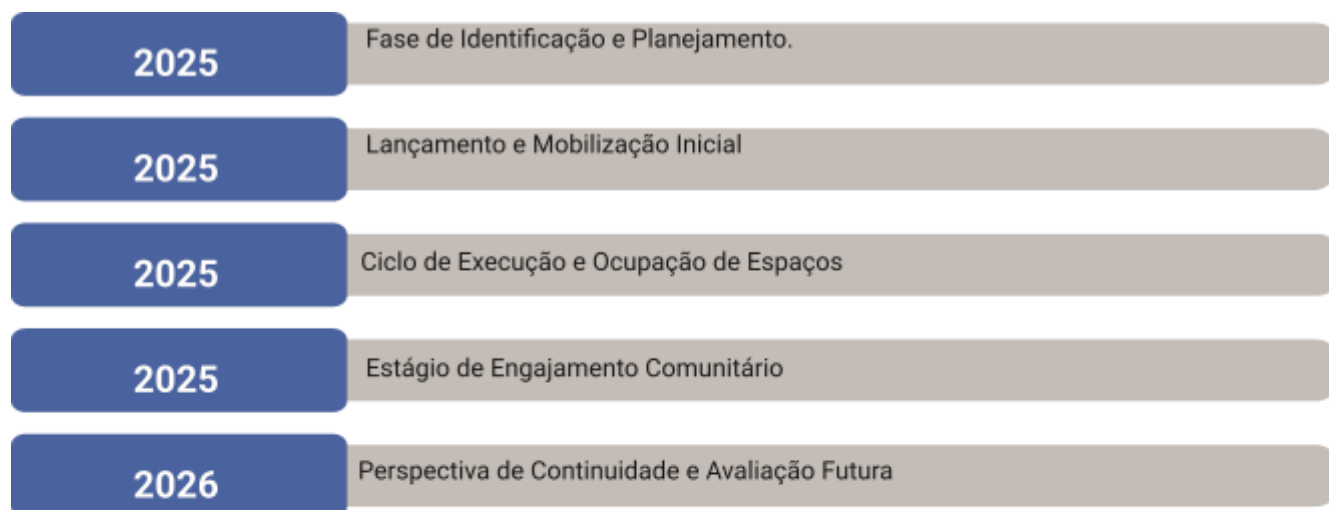
Pressuposto:

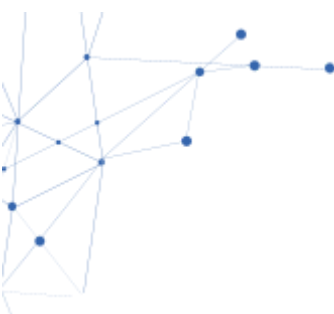
Manutenção do apoio político e institucional da prefeitura;
Continuidade da parceria voluntária com o Grupo Pessoas;
Interesse constante da comunidade em participar das ações.

Pressuposto:

Manutenção dos espaços públicos adequados à iniciativa

5. LINHA DO TEMPO DO PROJETO CLUBE DA LEITURA





REFERÊNCIAS

FUNDAÇÃO JOÃO PINHEIRO. **Avaliação de políticas públicas**: por onde começar? um guia prático para elaboração do Mapa de Processos e Resultados e Mapa de Indicadores. Belo Horizonte: FJP, 2022. Disponível em: <https://fjp.mg.gov.br/wp-content/uploads/2022/03/03.06_Guia-MaPR-Layout-Final.pdf>. Acesso em: 11 dez. 2023.





